



Armin Bardel; Antenne, ca. 1995



Anne Schneider; Schauer, 2005
Christine König Galerie, 23. Juni 2006.

[illegible]

Armin Bardel; Binärcode (error), ca. 1995

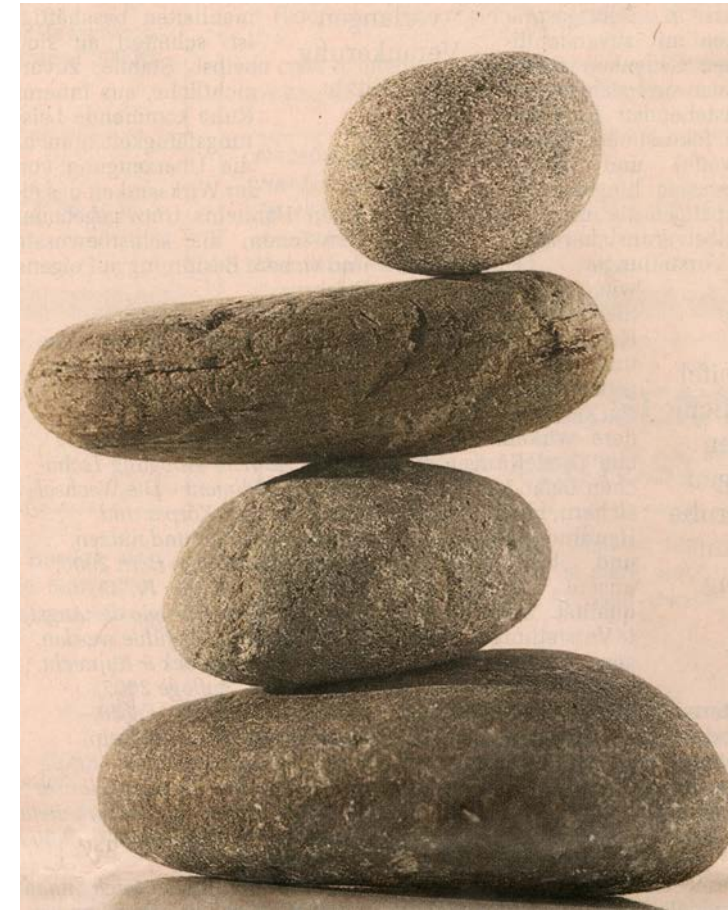


Ruben Aubrecht; A Picture, 2004

diplomausstellung; Akademie der bildenden Künste, Wien 2004



Armin Bardel; Steinsäule, ca. 1989



Corbis; Stone Houses

Corbis/Der Standard, Sa./So., 7./8. Februar 2009



Armin Bardel; documenta 13, 2012



Thomas Struth
internet



Armin Bardel; Pantie Head, 2000



Matthias Herrmann; 8x10 (ausschnitt), 2003
Galerie Steinek, April 2007



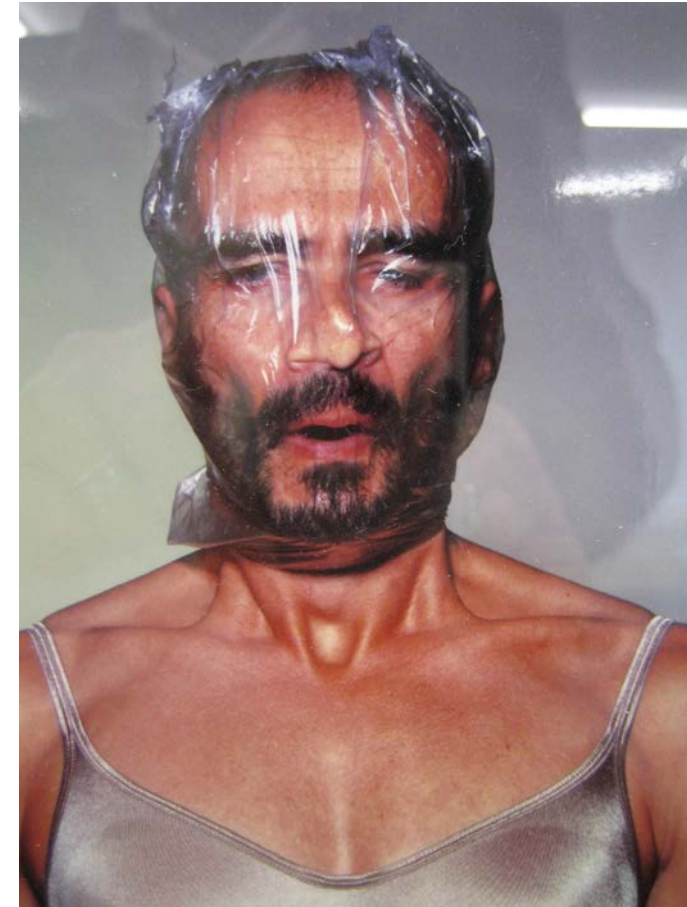
Armin Bardel; Verschleierung (Veiling), 2001



Matthias Herrmann, 2007



Armin Bardel; Mozdulaművészet/Plastic Suicide, Budapest, 2002



Matthias Herrmann; 8x10 (ausschnitt), 2003
Galerie Steinek, April 2007



Armin Bardel; Gipsgesicht, 1986



Juraj Melis; Muky moje/My Agony, 1985 – 1986
Mesiach fotografie, Bratislava 2008



Armin Bardel; Gips Gesicht (Selbstportrait), 1987



Elisabeth Stoiber; Wachseindrücke (Christian Petersen), 2003
*„Objekte, Objektivierungen“ der Austria Filmmakers Cooperative im
 November 2003 (einladungskarte)*



Armin Bardel; Silen, 2010



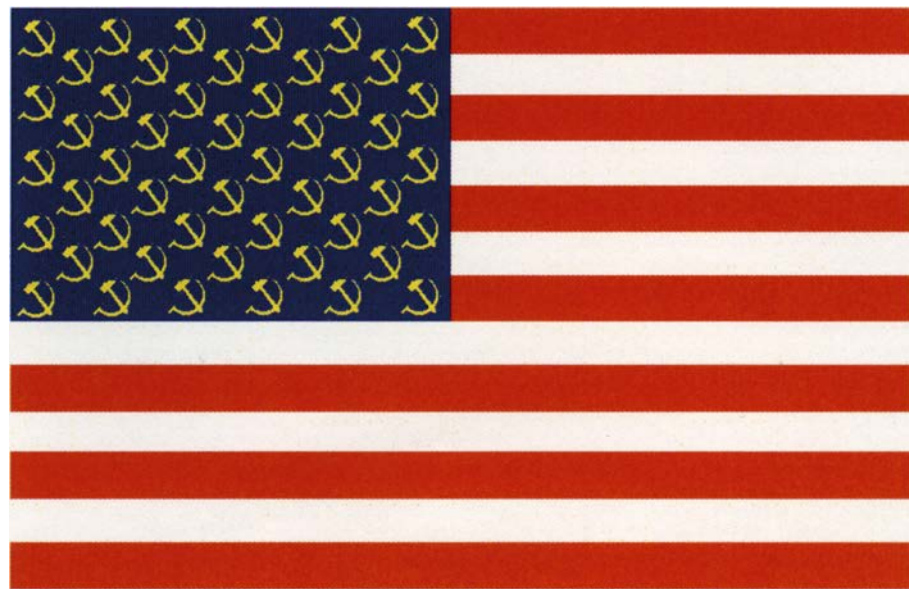
Peter Kubelka (photos), u.a.; Herbe Garbe, Weiberkittel, 30.5.2011



Armin Bardel; Darkness (bandlogo), ca. 1982



The Darkness; bandlogo, 2006



Armin Bardel; USSA, ca. 1995



Matias Seemann; kein titel
Graffiti-Ausstellung am 14. März 2006 im MOYA, Wien



Armin Bardel; Stuhl, ca. 1986



Josef Hoffmann; Sessel für die Wohnung Salzer, 1902/03
Hofmobiliendepot 2014



Armin Bardel; Wiese St. Paul, 2003



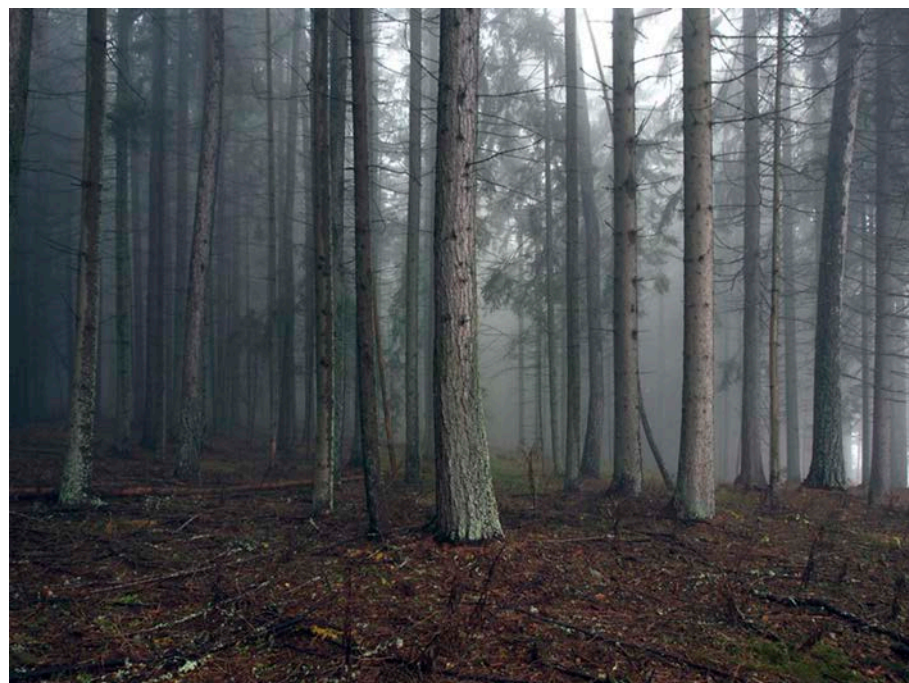
Eva Maria Riegler; ohne Titel, 2002
internet



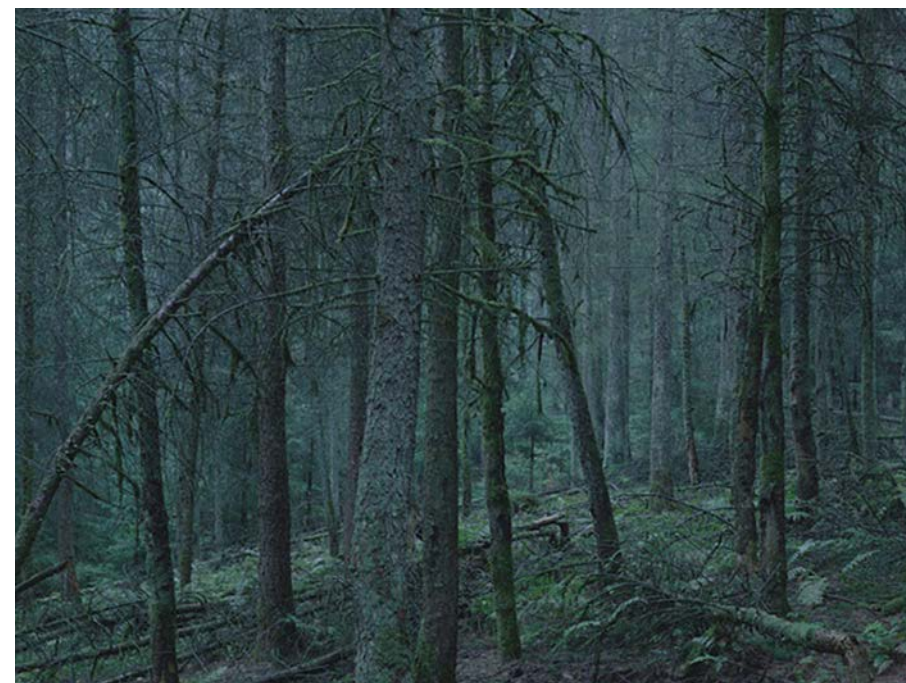
Armin Bardel; stRand(erscheinungen), 2011



Nicole Six & Paul Petritsch; Räumliche Maßnahmen, 2003
sammlung/ankauf BMUKK (internet)



Armin Bardel; Jänner 2013, 2013



Michael Lange; WALD #?

*COPYRIGHT: ©2012 Michael Lange Fotograf - Alle Rechte vorbehalten.
Michael Lange, Am Born 19 22765 Hamburg, Germany.*



Armin Bardel/Stefan Novak; MoZart Schmelzen, 2006



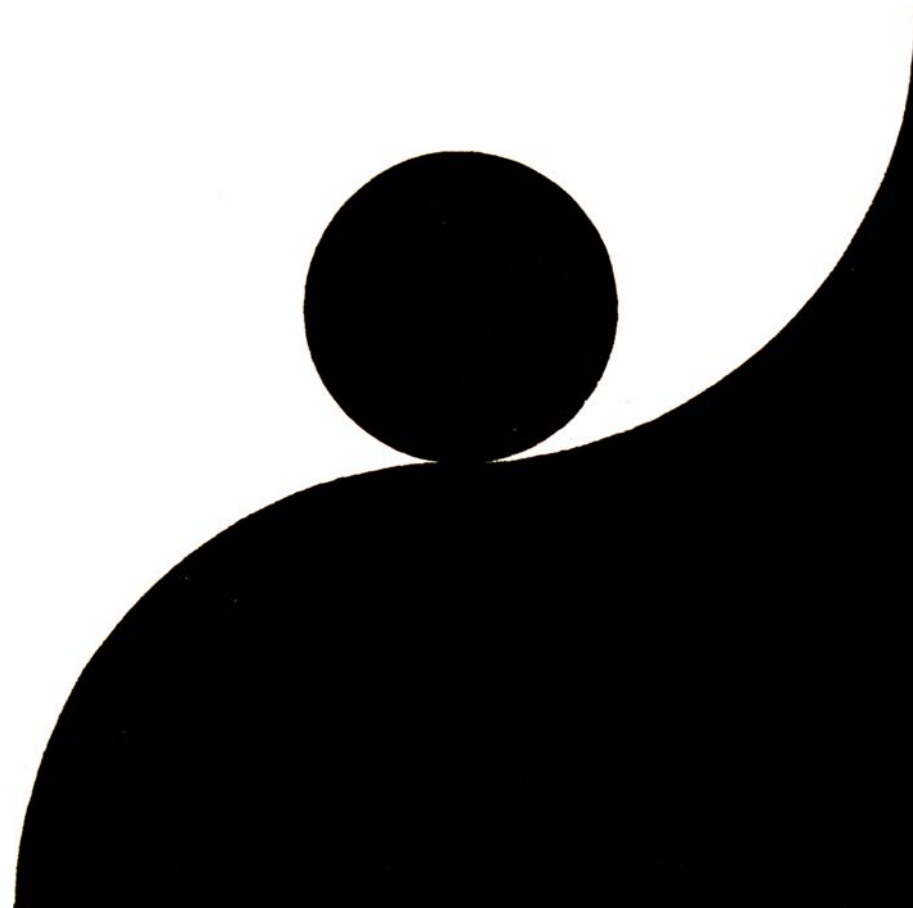
Christian Jungwirth; Schokokönig Zotter, 04.03.2005
Erstveröffentlicht in der Zeitschrift Format



Leonhard Föger; La Traviata/Salzburger Festspiele, 2005
*APA/Canon: Objektiv - Der österreichische Preis für Pressefotografie
 2006, ausstellung der wettbewerbssieger*



Hans Klaus Techt; La Traviata/Salzburger Festspiele, 2005
*APA/Canon: Objektiv - Der österreichische Preis für Pressefotografie
 2006, ausstellung der wettbewerbssieger*



Armin Bardel; Befindlichkeiten, TELEJOBS Logo, 1996



Anonym; Logo der IG BCE Deutschland



Armin Bardel; Weinviertel DAC, November 2007



Wein & Co. , Frühjahr 2008
werbeprospekt; Art Direktion: atelier tiefner



Armin Bardel; Löwe, Burg Lockenhaus, ca. 1997



Hofmobiliendepot. Möbel Museum Wien; Bild Bürgerlicher Salon,
Ausstellung Alltag im Biedermeier, 2009
plakat (ausschnitt) © Schloß Schönbrunn Kultur- und Betriebsges.m.b.H.



Armin Bardel; Lido, Oktober 2005



Harald Wilde; Lido II, Venedig
Galerie Momentum, Wien, 2. Dezember 2006



Gerhard Bardel; Liege, ca. 2003



Lia Gulua
Akademie der bildenden Künste, Wien, 4. Dezember 2004



Armin Bardel; E.U.R. – Palazzo dei Congressi, 2010



Michael Michlmayr; E.U.R. – Palazzo dei Congressi, 1997
© *Michael Michlmayr*



Armin Bardel; Gulf War Paper Clip 06, 1990/91



Thomas Ruff; Zeitungsfoto #282, 1991
Why Pictures Now (ausstellungskatalog); MuMoK Wien, 2006



Armin Bardel; Abu Ghraib, 2006



Marc Quinn; Mirage, 2009
Lebenslust & Totentanz (ausstellung von werken aus der Olbricht Collection); Kunsthalle Krems, 2010



Armin Bardel; Busfenster, Tbilisi/Georgien, 1997



Olexander Kadnikov; Gurzuf, Crimea, 1999
Mesiace fotografie, Bratislava 2009



Armin Bardel; A Soldier's Portrait, ca. 1988



„Andreas - POW“, fotografiert von Collier Schorr

Collier Schorr; Andreas. POW, 2001
 „Attack!“ Kunsthalle Wien im September 2003 (zeitungskritik)



Armin Bardel; Watching the Eclipse/Am Himmel, 11. August 1999



Wilhelm Schraml, 11. August 1999
Kurier Nr. 88 von 29. März 2006



Armin Bardel; Graffitiengerl, Budapest, 2002



Aliona Frankl, ca. 2005



Armin Bardel; Liebespaar, 2002



Jenő Detvay; Sex Still Life IV, 1991



Armin Bardel; nude, ca. 2002



Howard Schatz; unbetitelt, 2007



Armin Bardel; Paul Neurath, Miskolc, Juni 1996



Rainer Ganahl; Seminar/Lecture, 1996/2000
Why Pictures Now (ausstellungskatalog); MuMoK Wien, 2006



Armin Bardel; Jedermann, 24.7.2002



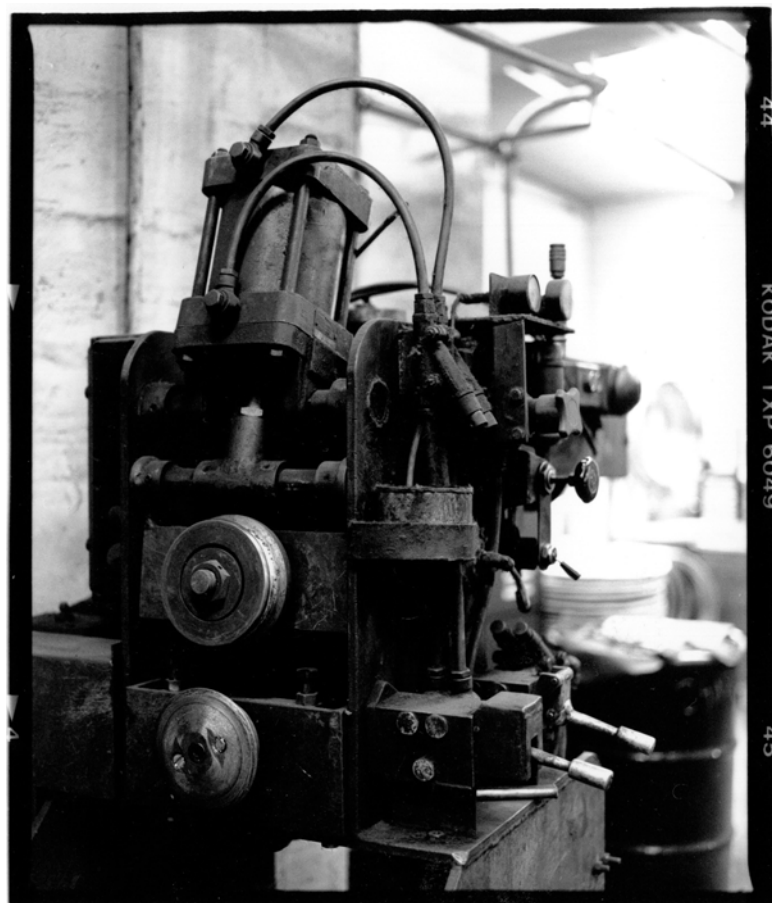
Unbekannter Autor; Jedermann, 24.7.2002



Armin Bardel; St. Margarethen, 17.6.2006



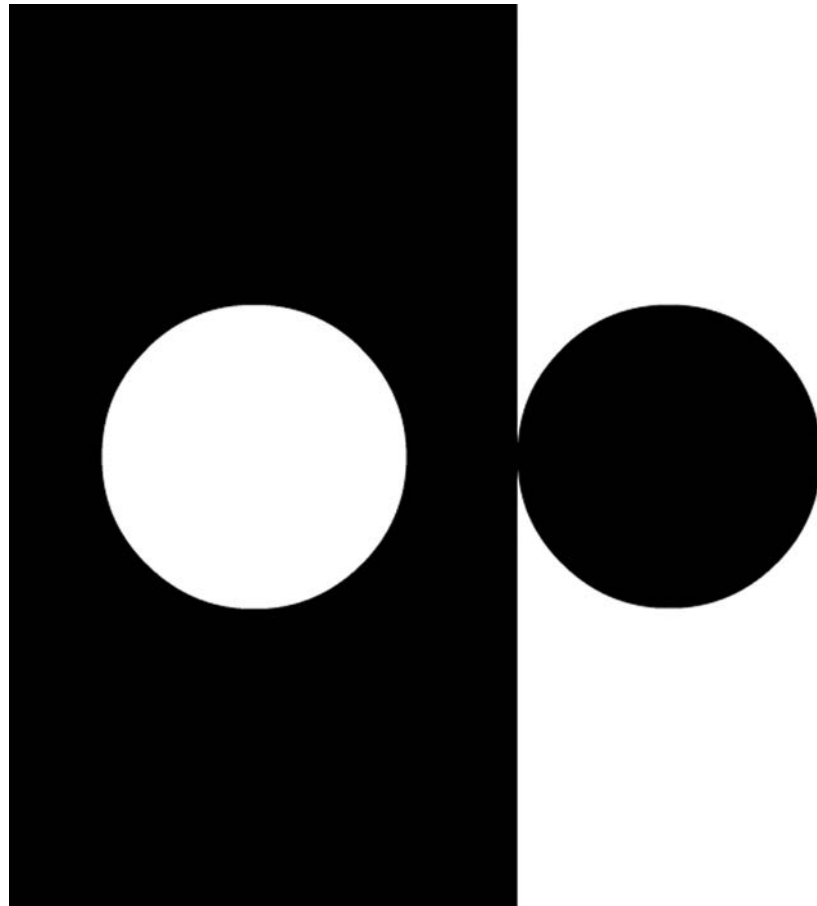
Helmut Bohatsch; St. Margarethen, 17.6.2006



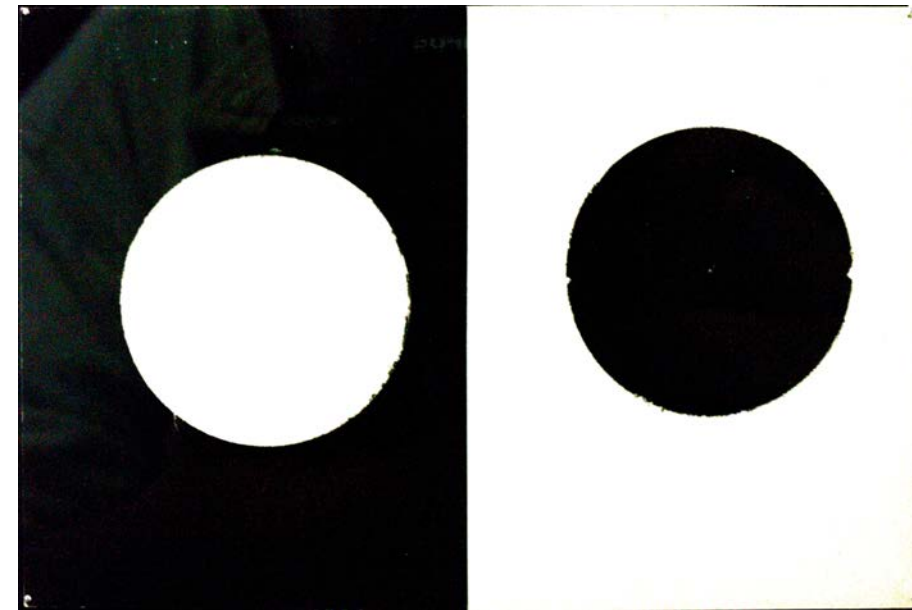
Armin Bardel; Blagden, Jänner 2003



Thomas Ruff; Untitled from Machine Series, 2003
<http://www.artfacts.net/en/exhibition/thomas-ruff-machines-13256/overview.html>



Armin Bardel; positive/negative, 1994-2004



Florian Pumhösl
documenta Kassel, 10. Juli 2007



Michael Michlmayr; Pairs 75, 2014



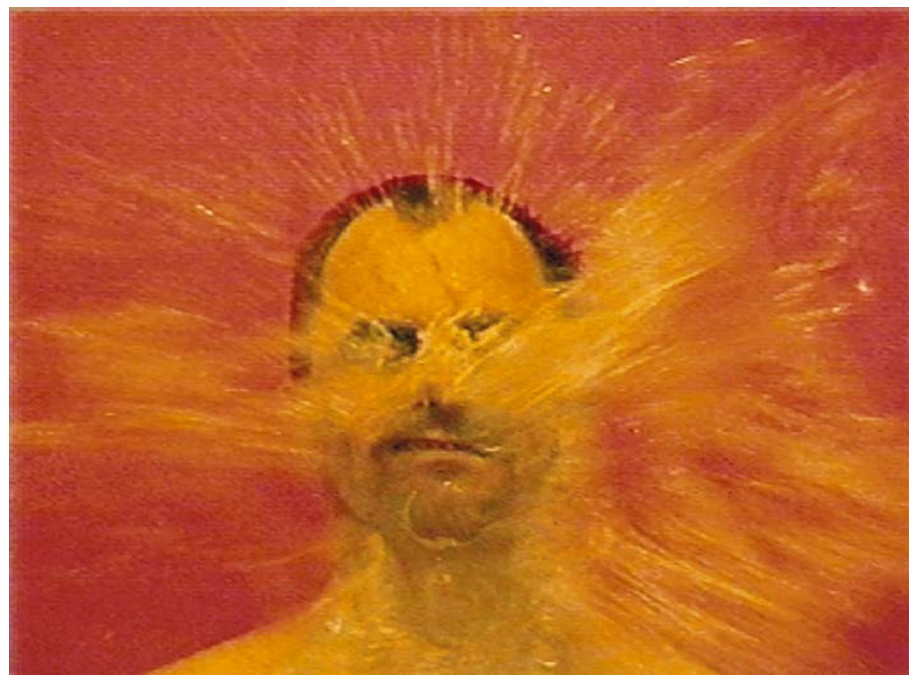
Armin Bardel; Dead Frog, ca. 1988



Armin Bardel; *Nakid II*, ca. 1999



Philip Otto Runge; *Die Hülsenbeckschen Kinder*, 1806



Armin Bardel; Splash/En face, 2005
video-still



Fritz Simak; Farbschüttung 16, 2003
C-Print © Fritz Simak



Armin Bardel; Heads, 2004



Birte Brudermann; Orlando, 2000



Armin Bardel; Mumienbrett II (Birnen), 1988



Lehrlingswerk freie bildende Kunst Antwerpen; The Birds and the Water, 1995 – 98



Armin Bardel; Maulwurf, 1995



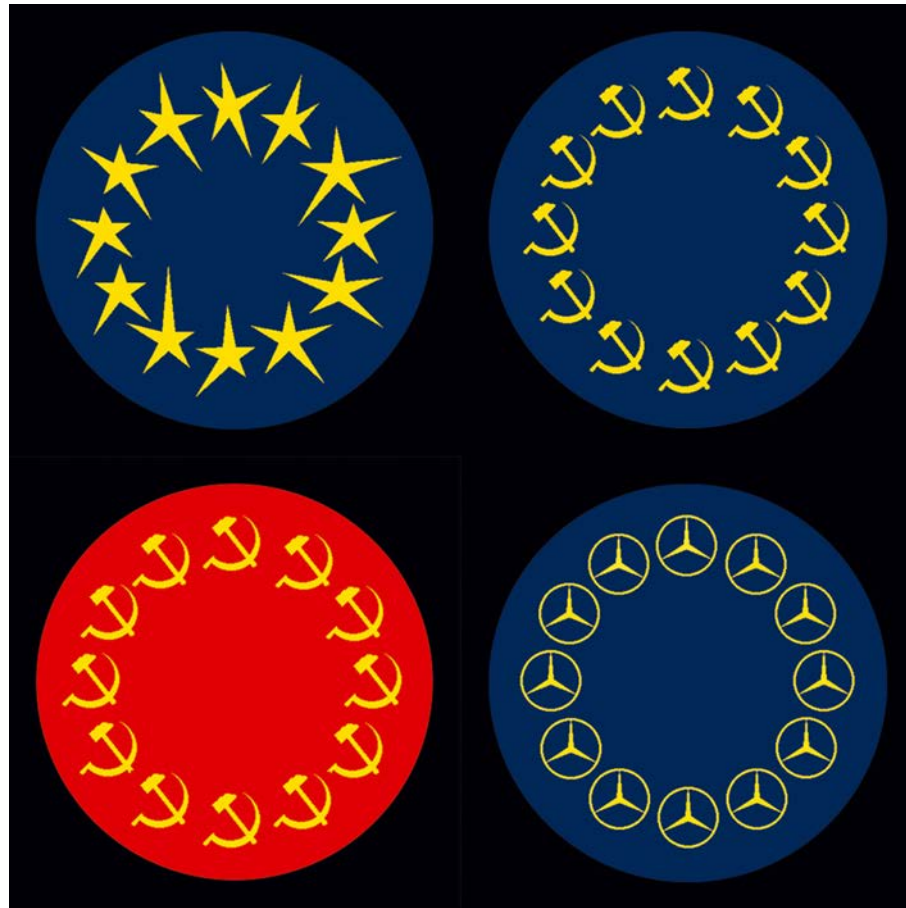
Milos Boda; Duels and Mimesis
*Galerie ArtPoint, KulturKontakt Austria, Wien / Österreich, Herbst 2005
(einladungskarte)*



Armin Bardel; Xmas Tree (upside down), 2007



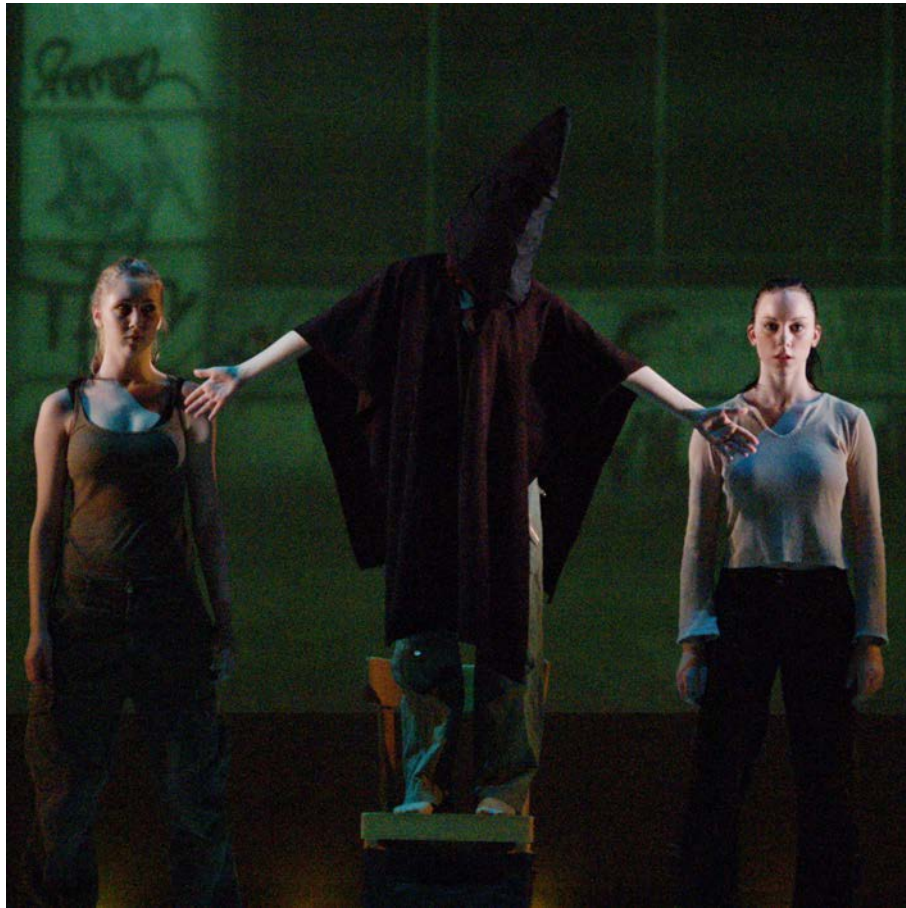
Fabian Seiz; Hang in tree, 2011
Schloß Belvedere; Internet/Fotoservice



Armin Bardel; EU Stars, ca. 1996



Marc Bijl; The Union (Collection Rabobank, The Netherlands), 2004
Die Presse (beilage), 25Peaces; www.25peaces.at (dzt. offline)



Konservatorium Privatuniversität Wien, 2006
photo: Armin Bardel



Theater an der Wien; Fidelio, 2005
photo: Armin Bardel



Behrouz Mehri; Iranian couple walking past mural ..., 1. Juni 2004
 Camera Austria, © Behrouz Mehri/AFP/Getty Images



Hofmobiliendepot; Böse Dinge, 2014
Hofmobiliendepot, Wien



Haaach; Tauschzeit, 2014
Galerie Haaach, Klagenfurt

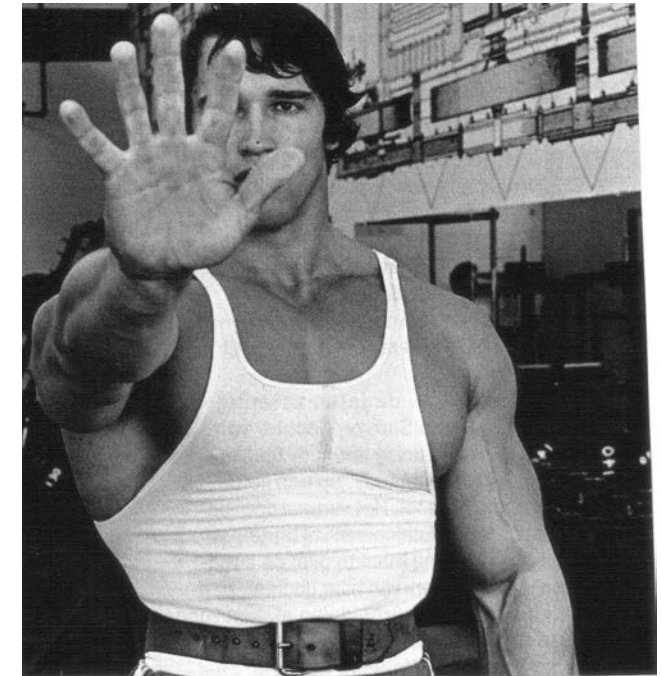
Kulturschmiede, 1999
Kulturschmiede, Wien



Armin Bardel; Hand-Portraits, seit 1996



Heidi Paris; Jean Baudrillard, o.D.



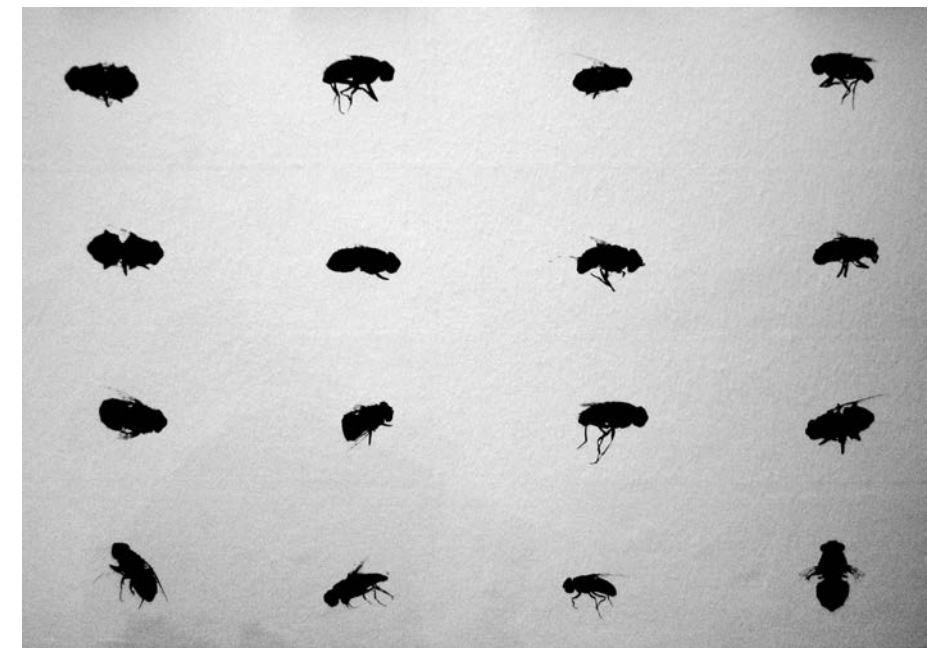
Unbekannter Autor; Arnold Schwarzenegger, 2012
tumblr/internet (werbeeinschaltung)



Armin Bardel; Fliegen, anfang Oktober 2006



Bai Yiluo; Fliegen, 2001
Kunsthalle Hamburg Oktober 2006



Andreas Zidek & Eric Carstensen; Club 69, 28. November 2006
Galerie V&V Wien



Armin Bardel; Aussichten, 2007



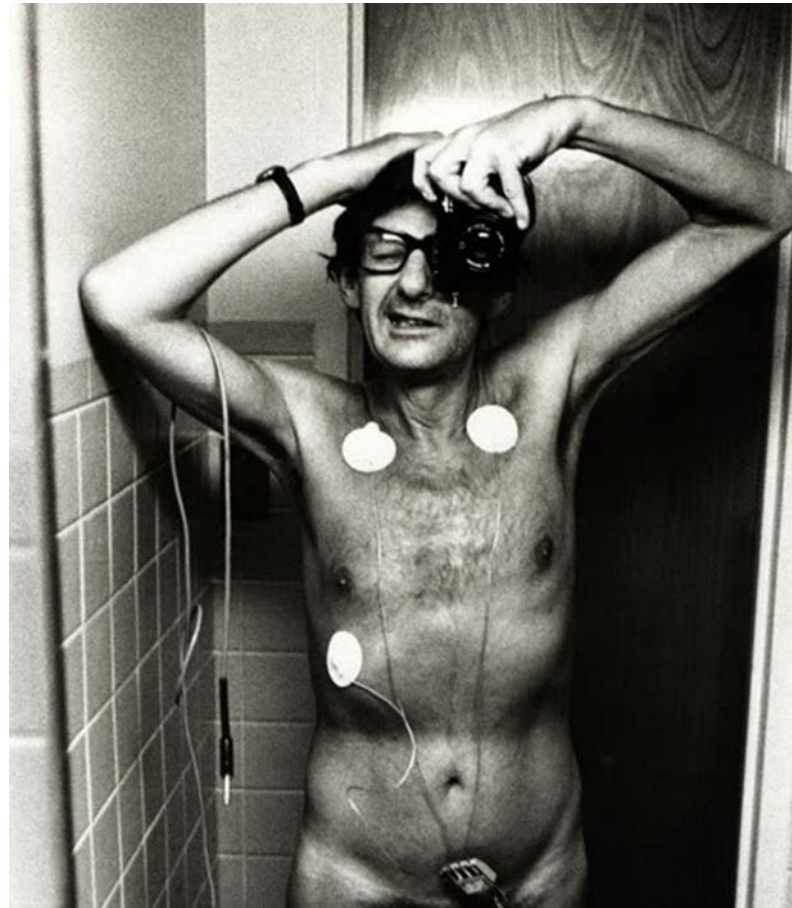
Nikolaus (?) Schletterer; aus: „Landschaft“, 2007 (?)
Galerie Fotohof/internet



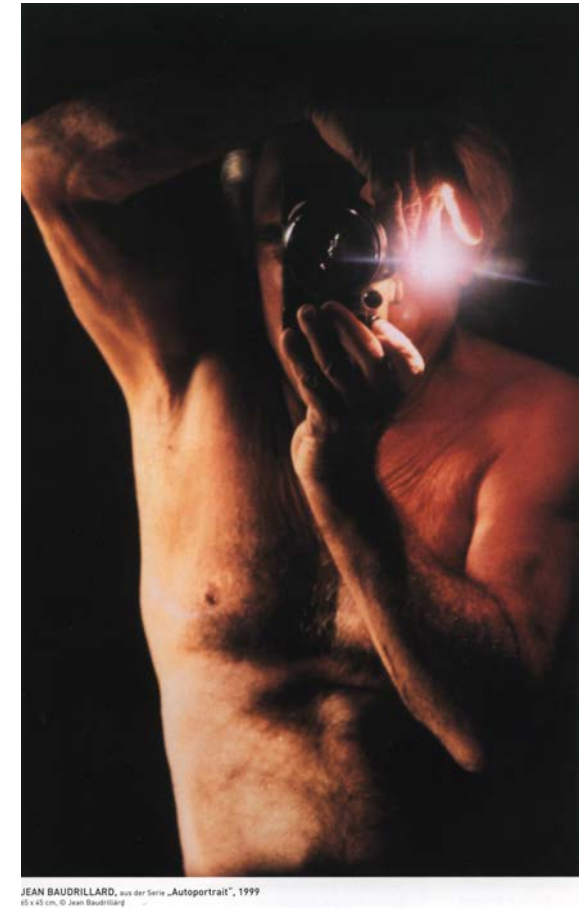
Michael Goldgruber; Buena Vista, 2008
Austria Contemporary, Sammlung Essl



Armin Bardel; Selbstportrait mit Elektroden, Wien, 2011



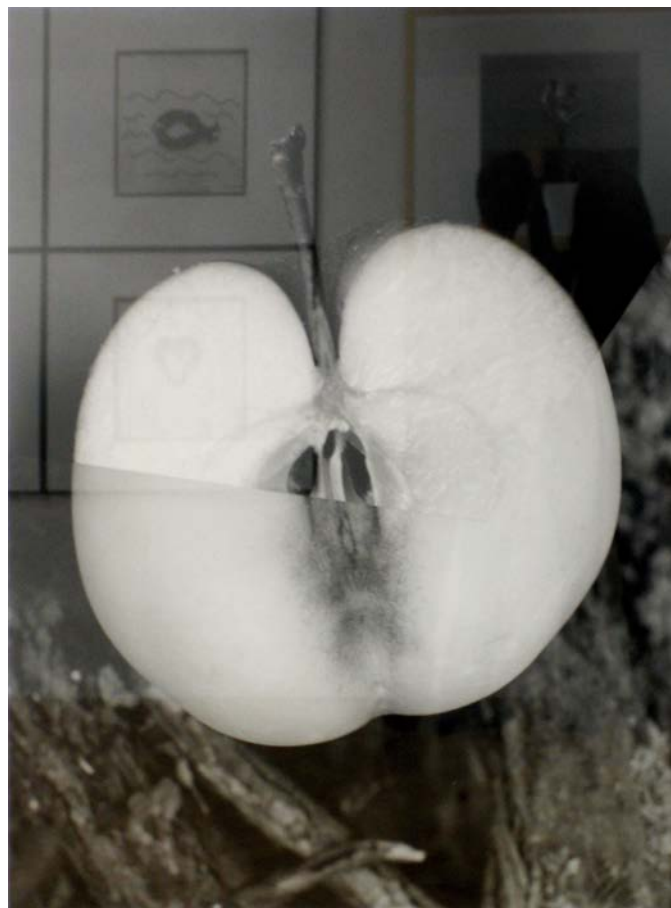
Helmut Newton; Self-portrait, Lenox Hill Hospital, New York City, 1973



Jean Baudrillard; Autoportrait, 1999
Ausstellung im Institut Français de Vienne, November 2004



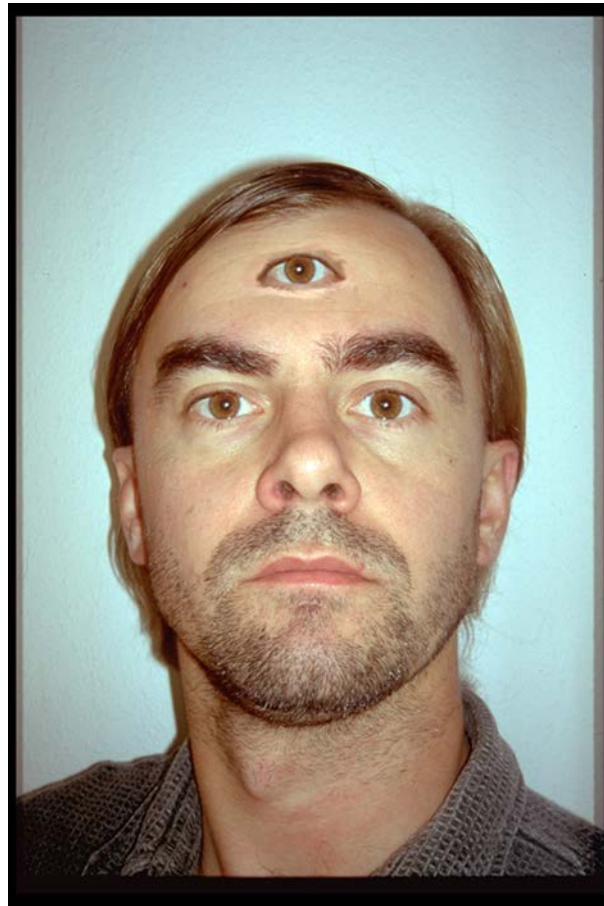
Armin Bardel; Back, 2003



Miro Svolik; Eve's Apple, 2001
Mesiach fotografie, Bratislava 2005



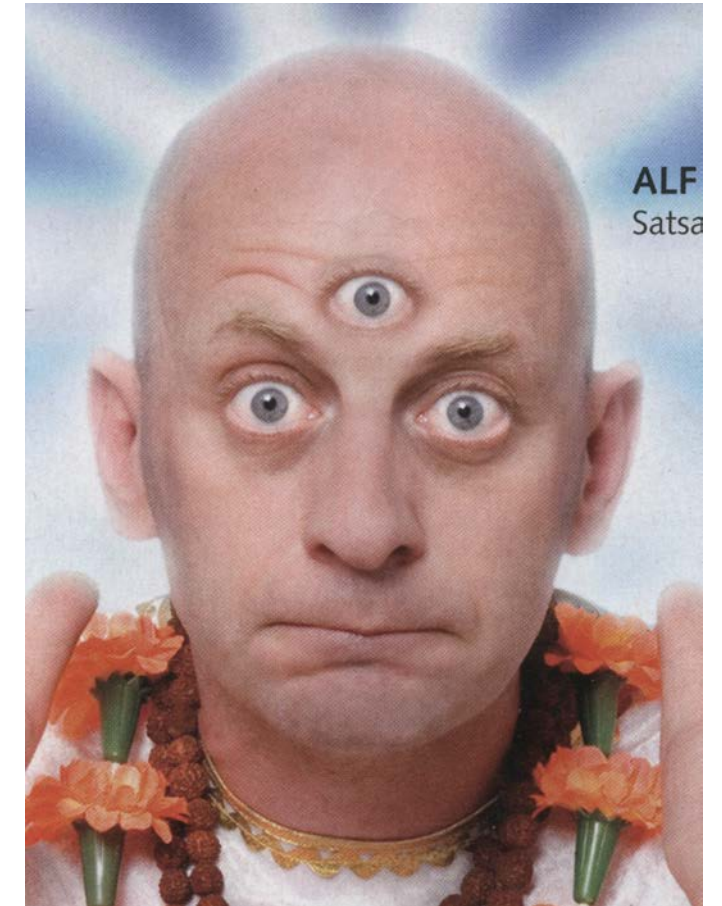
Roman Sejkot; Herpple, 2004
Mesiach fotografie, Bratislava 2004



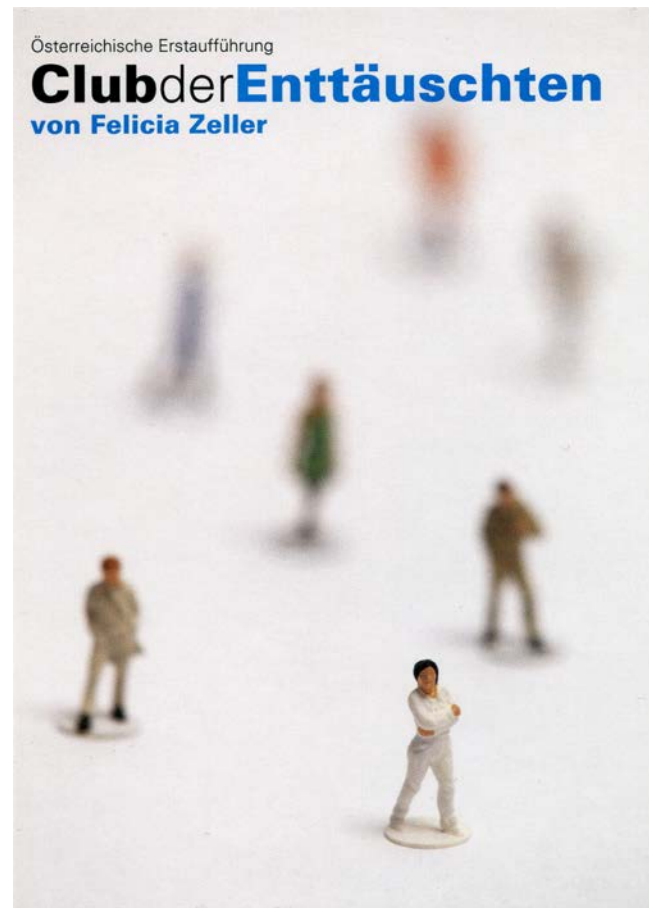
Armin Bardel; Third Eye, ca. 1995



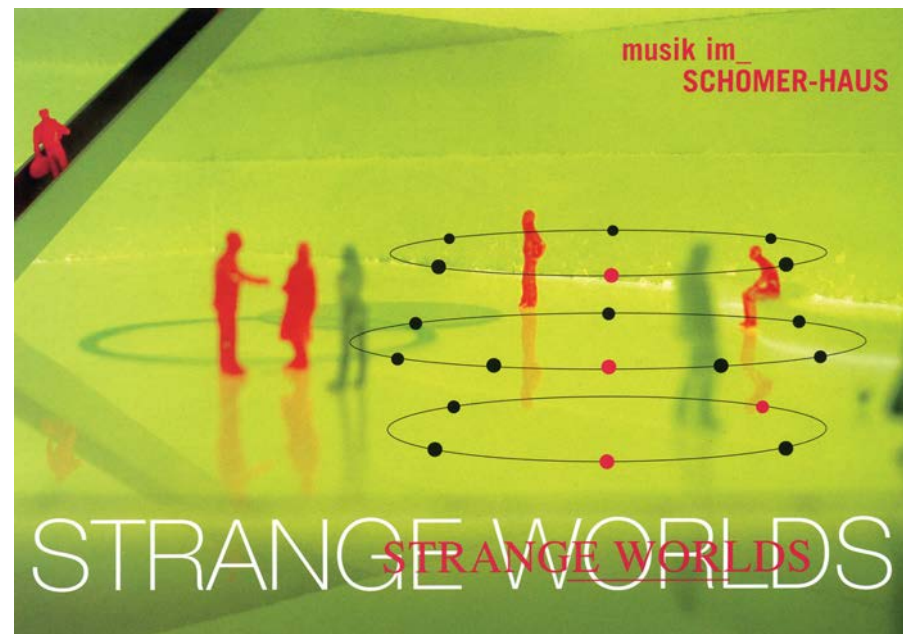
Christoph Hinterhuber; einladungskarte zur ausstellung „Short Cut #1 – self similar“, Frühjahr 2008
www.kunstraum-innsbruck.at/



Alf Poyer; Satsang, Herbst 2008
*programmheft „K.U.L.T.uhr“ von September Oktober November
Dezember 2008 (ausschnitt). photo: Mani Häusler*



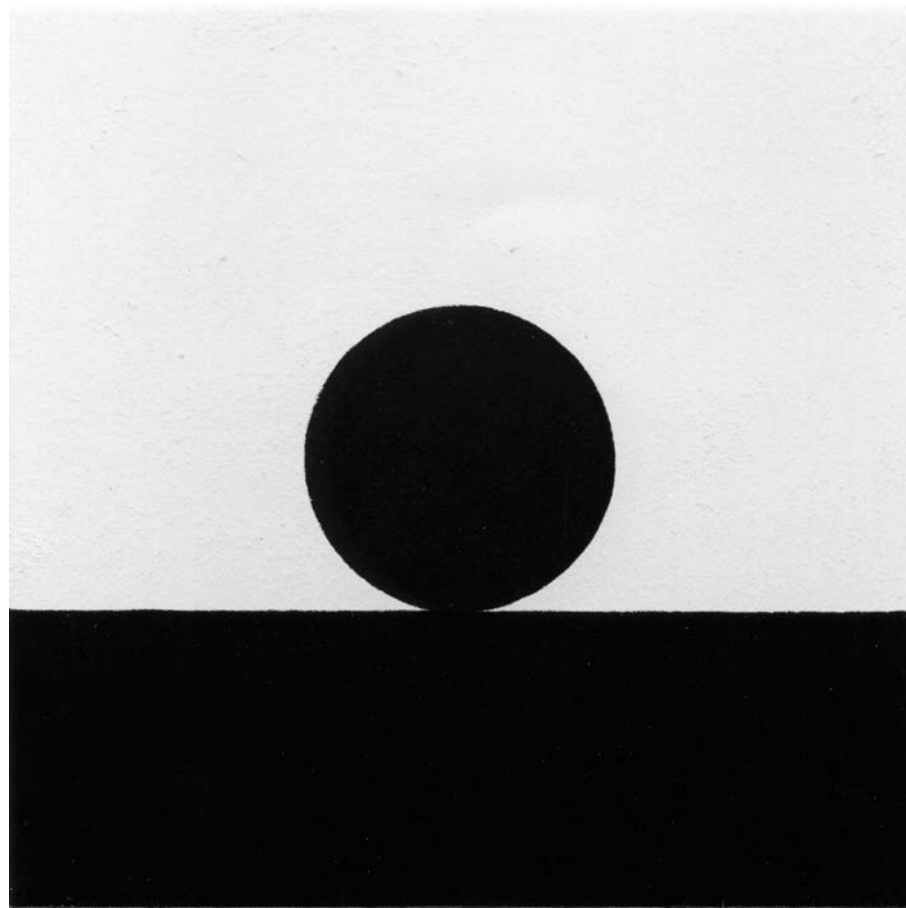
Armin Bardel & ???; Figuren, Februar 2005



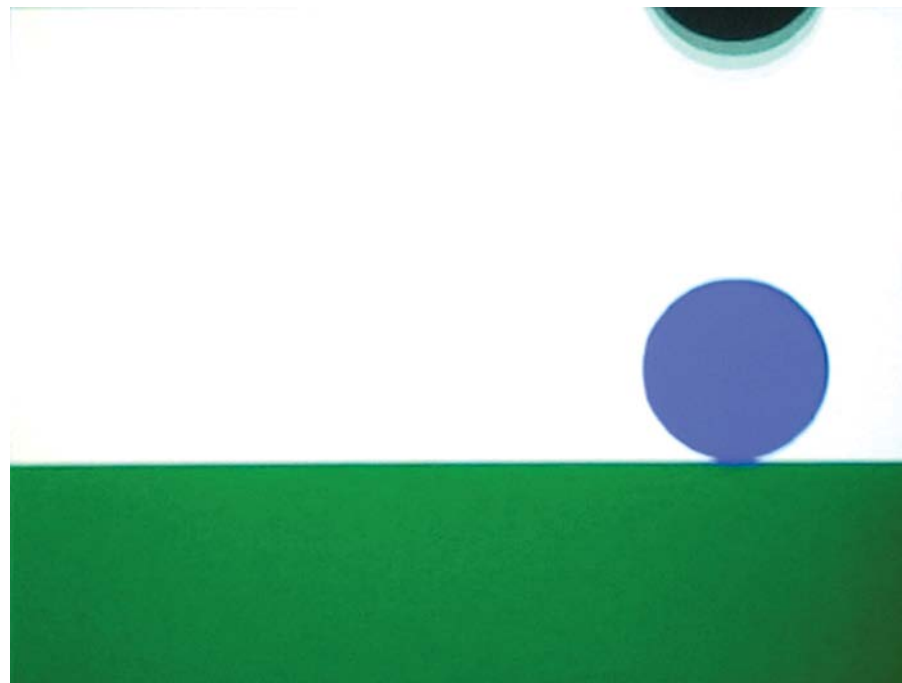
Unbekannter Autor; Strange Worlds, April 2005
*einladung zur konzertreihe „Strange Worlds“ im Schömer-haus der
 Familie Essl, April 2005*



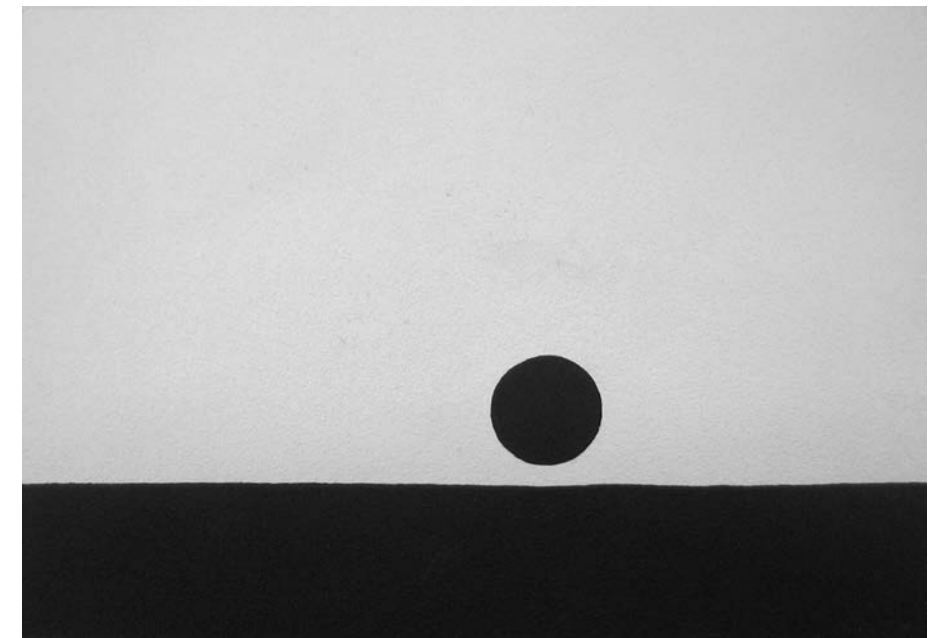
Anja Manfredi, 2006
katalog, einladung, etc. zum Monat der Fotografie



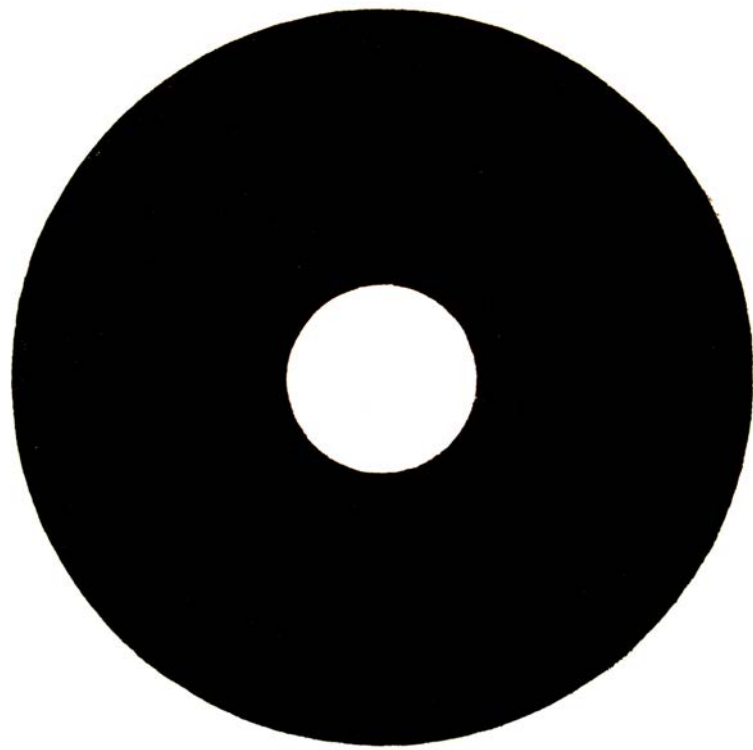
Armin Bardel; Befindlichkeiten – Indifferenz, 1994-2004



Gerwald Rockenschaub, 2001
ausstellung Galerie Kargl, 4. April 2003



Christian Ratti; Vom Meer aus gesehen, 2003
Sammlung Essl, Frühjahr 2007



Armin Bardel; Befindlichkeiten/Dicke Haut, 1994/2010
öl auf leinwand, computergraphik & animation



Gerwald Rockenschaub, 1995
Galerie Kargl, 4. April 2003

**"THIS REALLY
 IS A HARD
 MOTHERFUCKER
 OF A MUSIC.
 IT'S NOT
 SOME WIMPY
 HIPPIE SHIT"**



Paul Snowden; fuel for the Fire/attend the riot (Ausschnitt), 2006
*ausstellung „black/white & chewing gum“ in der Galerie Krobath
 Wimmer, 14. Juni 2006*



Armin Bardel; Tatorte (Kinského zahrada, Prag), 1989

ON THIS SITE

Zwischen 1993 und 1996 fotografierte Joel Sternfeld Schauplätze von Verbrechen, die sich hinter scheinbar alltäglichen Orten verstecken. Mit der fotografischen Darstellung einzelner Schicksalsorte holt Sternfeld verdrängte, verborgene oder auch bewusst verdeckte Geschehnisse ins kollektive Gedächtnis zurück und demontiert damit patriotische Selbstdarstellungen der USA.

Die Fotos lassen einen konzeptuellen Zugang zur Dokumentarfotografie erkennen. So zeigen die verhältnismäßig neutral und zurückhaltend aufgenommenen Bilder „nur“ die Verbrechenorte, geben aber keine Auskunft über den Tathergang. Diesen klärt ein beigefügter Text, der Teil des Werkes ist. Bild und Text geben damit unterschiedliche Inhalte wieder, die vom Betrachter bzw. der Betrachterin kombiniert werden müssen.

Joel Sternfeld; On This Site, 1993 – 1996



Eva Frapiccini; via Caetani (aus der serie „Lead Walls“), 2005 – 2007
<http://www.evafrapiccini.com/>



Armin Bardel; Zelle, Stephansplatz, ca. 1989

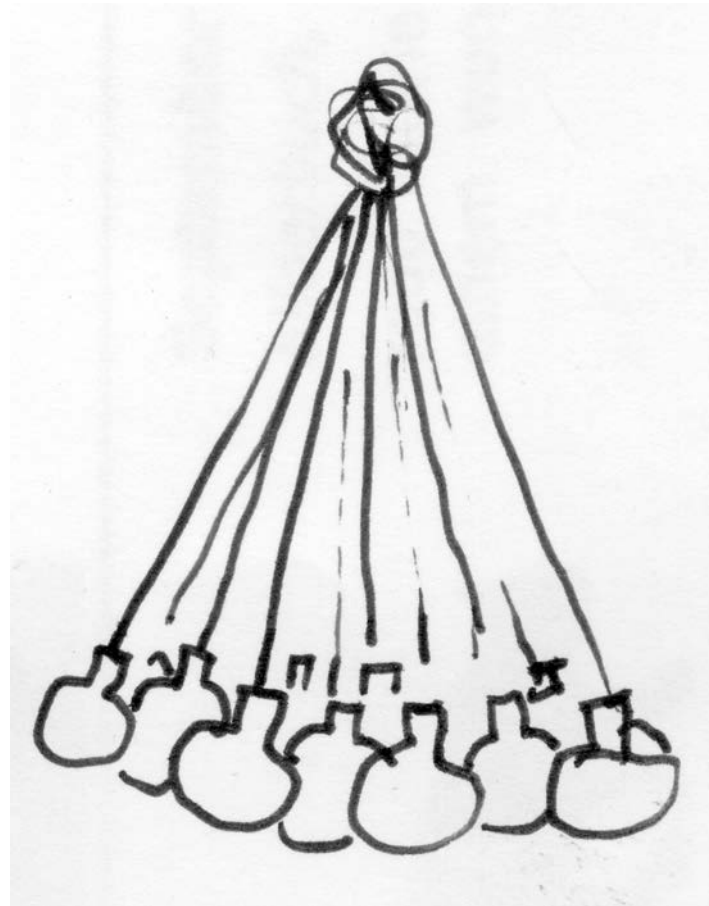


Bildstein | Glatz (mit Johannes Weber und Jens Gander); Frisch in Wien, 2006

<http://www.bildsteinglatz.com/work/frisch-in-wien/>



Bildstein | Glatz (mit Johannes Weber und Jens Gander); Frisch in Wien, 2006



Armin Bardel; Glühbündel, ende 80er



Rody Graumanns; 85 Lamps
Droog Design, Netherlands



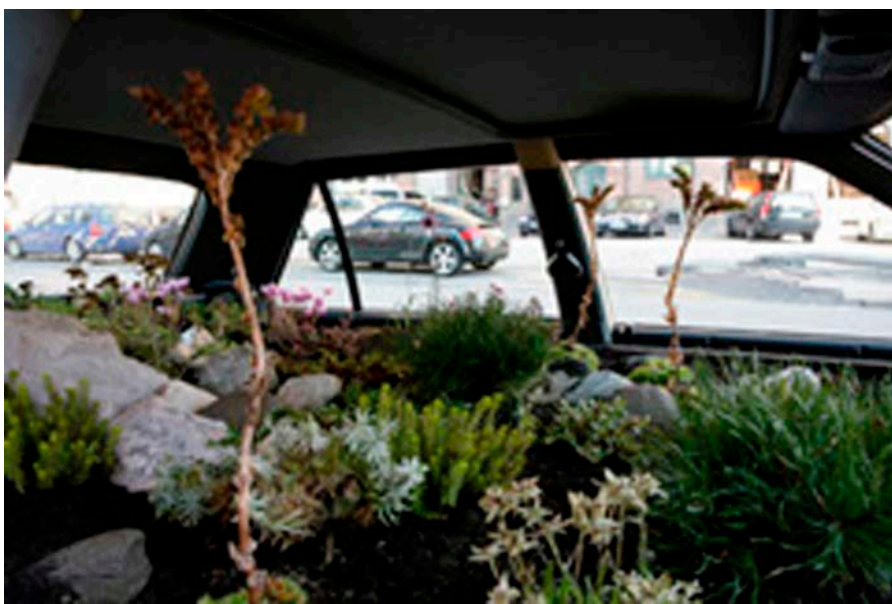
Joseph Zehrer; Lüster klein, 1993/2012
<http://provinzeditionen.de/?section=joseph-zehrer>



Armin Bardel; Car Flower Pot, 1993



Carsten Rabe; Ahooi, 2006



Carsten Rabe; Ahooi, 2006



Kittenberger Erlebnispark; Gartenschau-Objekt, 2006



Armin Bardel; Badewanne, 2006



Bogdan Mamonow; Matjuschino: Eintauchen in Realität, 2002



Christine Elsinger, 2002

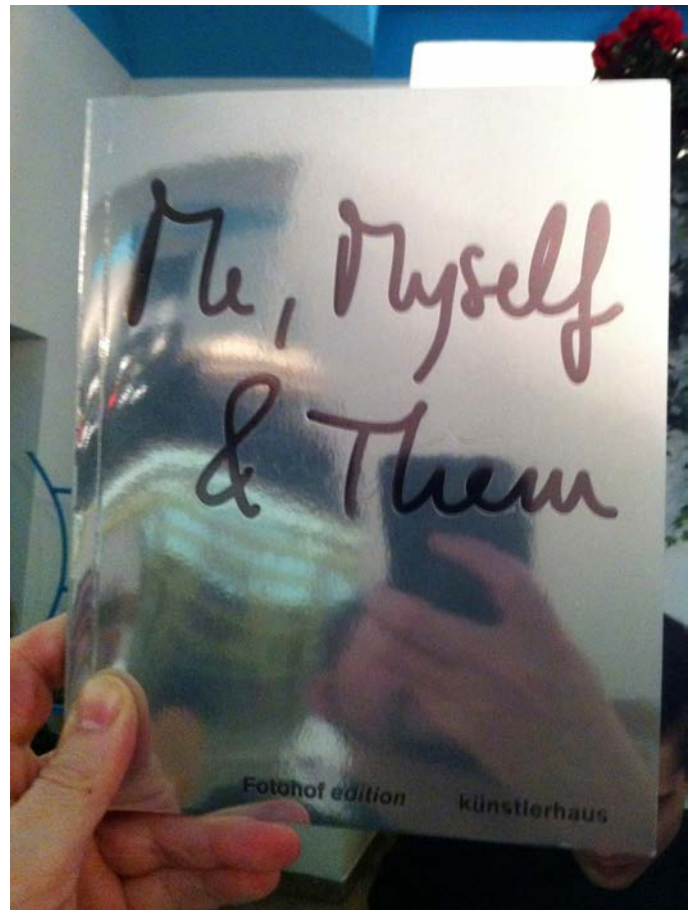


Unbekannter Autor; Badewanne, 2013

Internet



Armin Bardel; Entäußerungen, 1988



Fotohof edition künstlerhaus; Me, Myself & Them, 2012



Hg. Alexandra Schantl; Ich ist ein Anderer, 2010



Unbekannter Autor; o.T., 2006



Armin Bardel; Himmelbett, 1998-2004



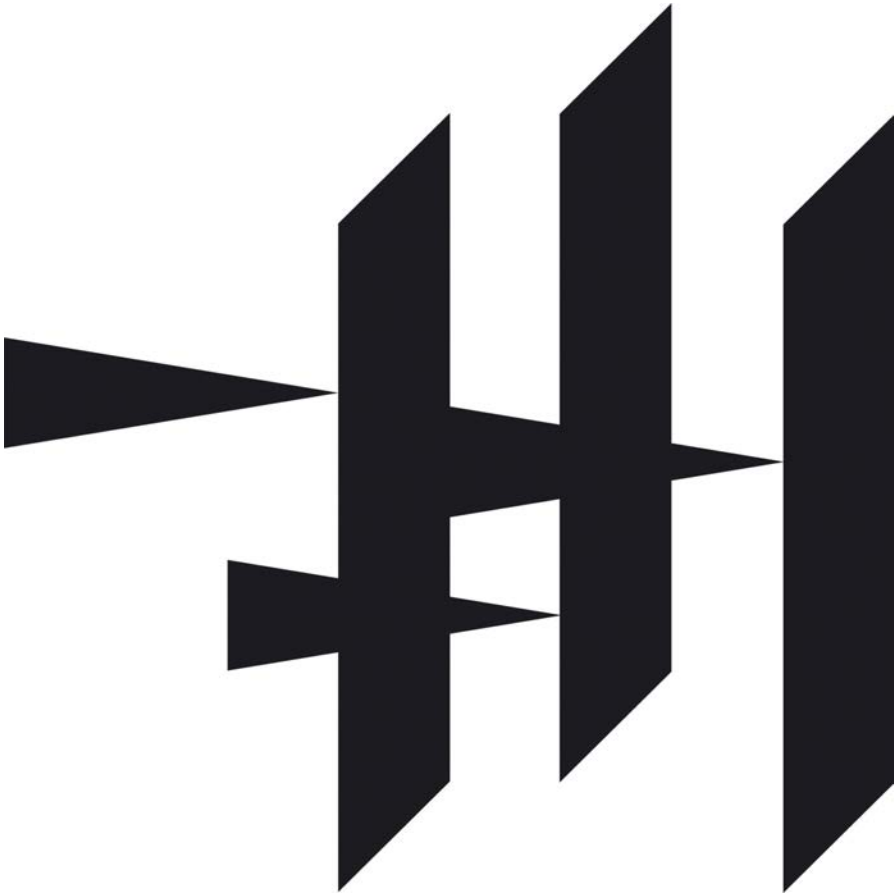
Moor & Moor, 2004



unbekannt



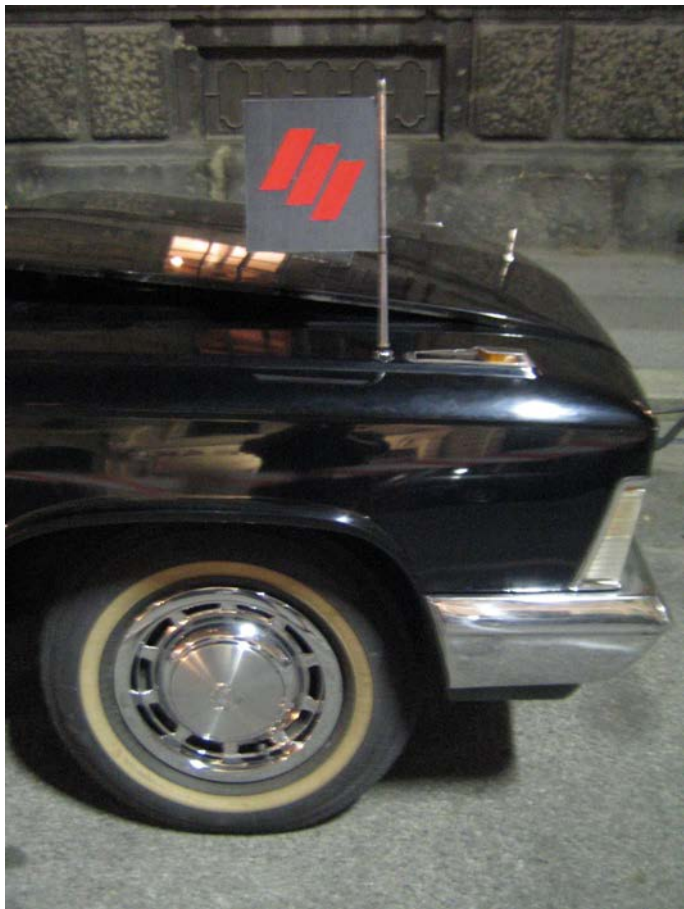
unbekannt, o.D.



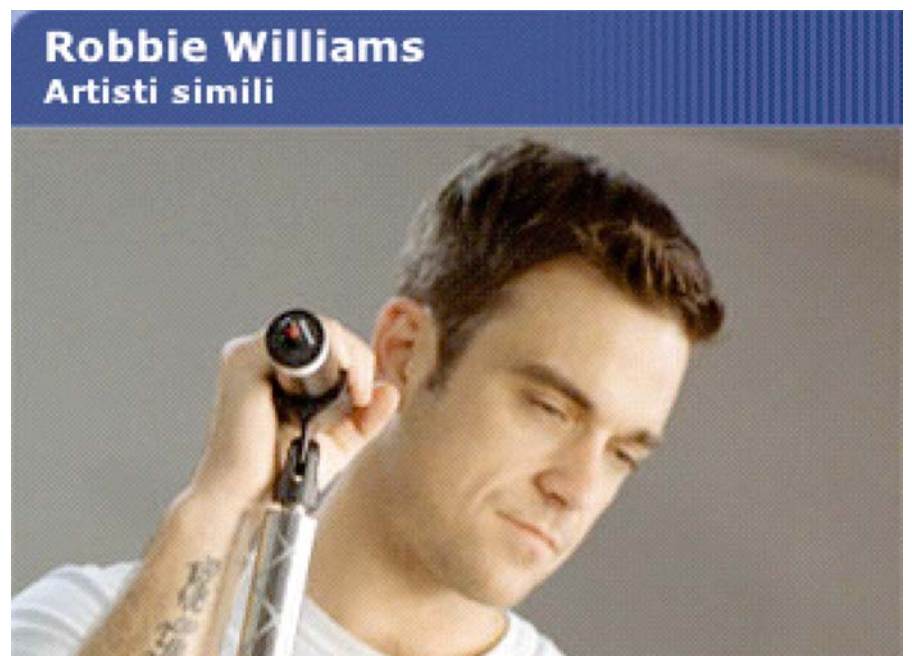
Armin Bardel; 3 Keile, ca. 1992, rekonstruiert am 16.8.2006



Thomas Hoke; Sperre II, 1993
*Ambrosimuseum im Augarten, Winter 2006 (im besitz der Österreichischen
 Galerie Belvedere, Wien)*



Robbie Williams; logo (video), 16.8.2006



Artisti simili; Robbie Williams website, 16.8.2006
<http://it.music.yahoo.com/ar-291668-similar-Robbie-Williams>



Armin Bardel; Peterer Alm, ca. 1983 & Sommer 2006



Eva Maria Riegler; ohne Titel, 2002
internet



Siegmar Jonas; Baumblicke
Monat der Fotografie Berlin (katalog), November 2004, p. 45.

Robert Zahornicky



Armin Bardel; Wienerwald, 28. September 2007



Armin Bardel; Wienerwald, 28. September 2007



Hans Kupelwieser; Kyrill, 2007 ?
ausstellung „Die Magie des Objekts“, Leopold Museum Wien



Hans Kupelwieser; Kyrill, 2007
ausstellung „Die Magie des Objekts“, Leopold Museum Wien



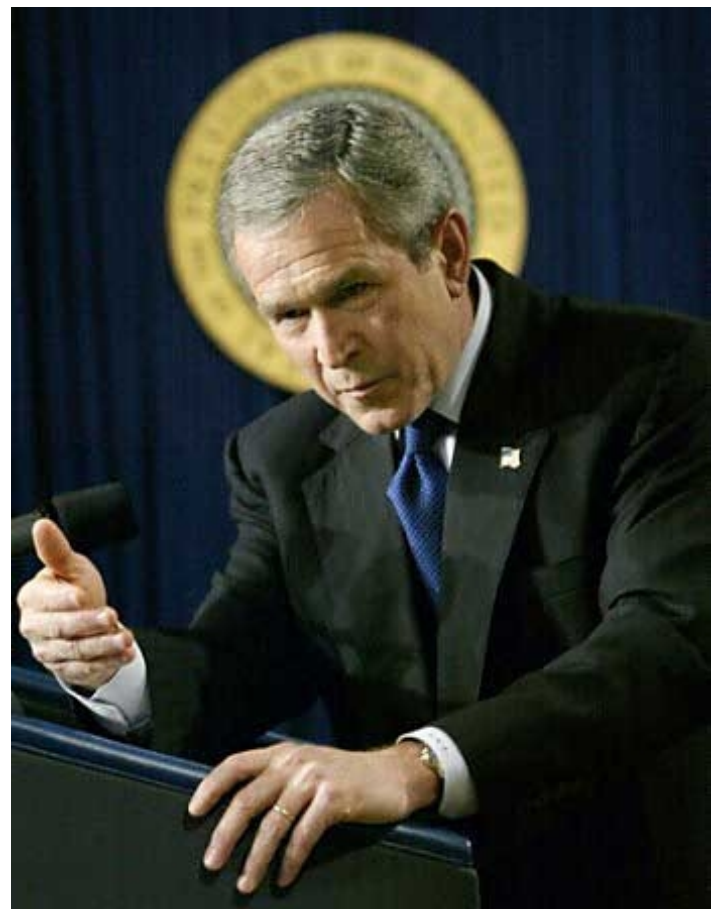
Armin Bardel; Mailath, 2006



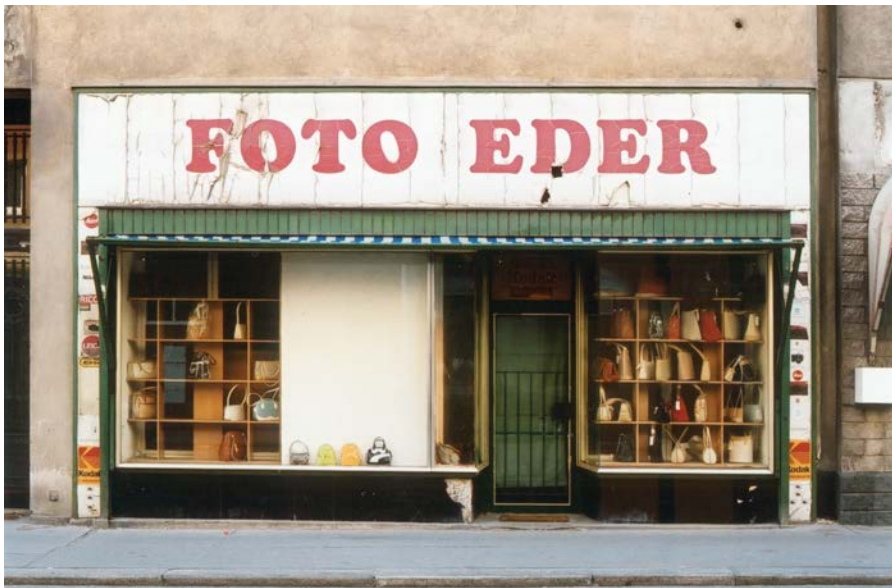
Charles Dharapak, 2003
<http://www.theocracywatch.org/bush2.htm>



Charles Ommanney; Former President George W. Bush speaks in Washington, DC, on December 11, 2007
photo by Charles Ommanney/Getty Images



Unbekannter Autor
<http://www.newsfixboard.com/t6077-the-ballad-of-dickbeard-the-pirate>



Armin Bardel; Sechshaus, 2003



Ernest Pointner; Foto Eder, Juli 2004
aus der serie „Verlassene Geschäfte“



Armin Bardel; Sechshaus, 2003



Ernest Pointner; Hühnerschnitzelsemmel, Juli 2004



Armin Bardel; Crash Car, ca. 1993
 bildquelle: Internet/ÖAMTC (symbolphoto)



Johann Jascha; Allgemeines Schlagkunstwerk - Autozertrümmerung, 1971
 Der Standard, 10./11. August 2002



Johann Kresnik; Die Zehn Gebote, 2004
 Der Standard, 24./25. Jänner 2004



VIRUS; Autotransformation, 2004
 WUK Info-Intern, Oktober nummer 5/04



Armin Bardel; Hochstand, 2000



**Walter Ebenhofer; Hochsitzobjekte, Anblick-
Ausblick, 1983**
Internet/ausstellung in der Galerie Fotohof



Claudio Alessandri; Wald



**Bertram Kober; Hochsitz 48 Ringgau/Hessen,
2002**
Knoll Galerie, einladungskarte 2009



Elfriede Mejchar; Untitled 1962, 1976
*ausstellung "Magie des Objekts" Leopold
Museum*



Armin Bardel; Schlafzimmer, 1997-



Steven Shore
*ausstellung an der Akademie der bildenden
 Künste, Wien, Herbst 2004*



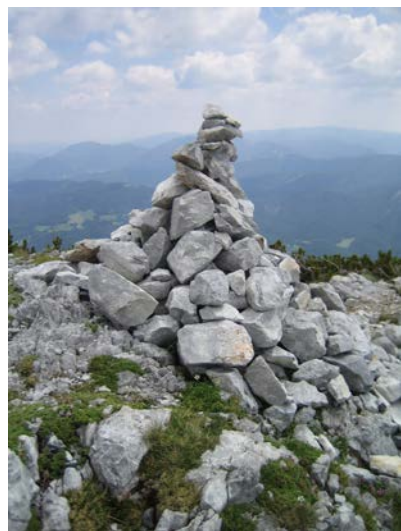
Elfriede Mejchar; Im Hotel, 1970-86
 „Elfriede Mejchar - Photographien“, katalog zur
 ausstellung im NÖ Landesmuseum, Wien 1992



**Nan Goldin; My Room in Halfway House,
 Belmont, 1988**
 Why Pictures Now (ausstellungskatalog);
 MuMoK Wien, 2006



**Nan Goldin; Honeymoon Suite, Nuremberg
 Eck, Berlin, 1988**
 Why Pictures Now (ausstellungskatalog);
 MuMoK Wien, 2006



Armin Bardel; *Rax, Niederösterreich*, 2005



Unbekannter Autor; *Steinmandeln*, 2000
Alpenverein (zeitschrift) Nr.2/00, Innsbruck,
März/April 2000; photo: H. Slupetzky



Unbekannter Autor; *Finistère, Normandie, Juli*
2007, 2007



Unbekannter Autor; *Hochstapler - Wege in*
Freie, 2007 (?)
postkarte des österreichischen Alpenvereins
(zeitschrift)



Unbekannter Autor; o.T., 2008



Unbekannter Autor; Happy Easter, 20.3.2008
e-mail



Armin Bardel; Osterhase I, 23.3.2008



AG.com, Inc.; Happy Easter!, 24.3.2008
e-mail glückwunschkarte aus Budapest



Armin Bardel; Osterhase II, 24.3.2008, 14:35



József Hajdú ; 2 (aus der serie 1-8), 2.4.2008
internet/Galerie BOLT, Budapest



Armin Bardel (photo), Miki Malör (regie);
Veiling/Verschleierung, 2001



Armin Bardel/Miki Malör; Veiling
(Verschleierung), 2001



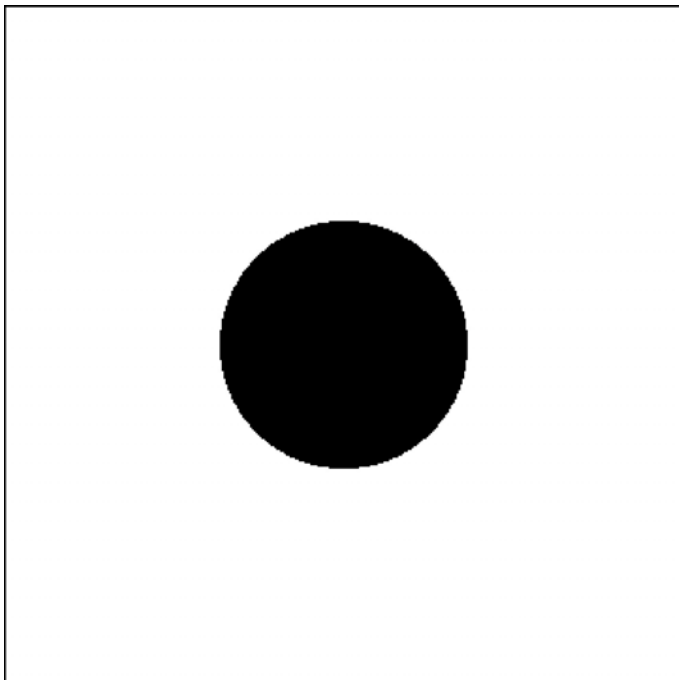
Tania Ostojic; Integration Impossible, 2005
Integration Impossible, 2005 © Tanja Ostojić
(euroPART/25 Peaces)



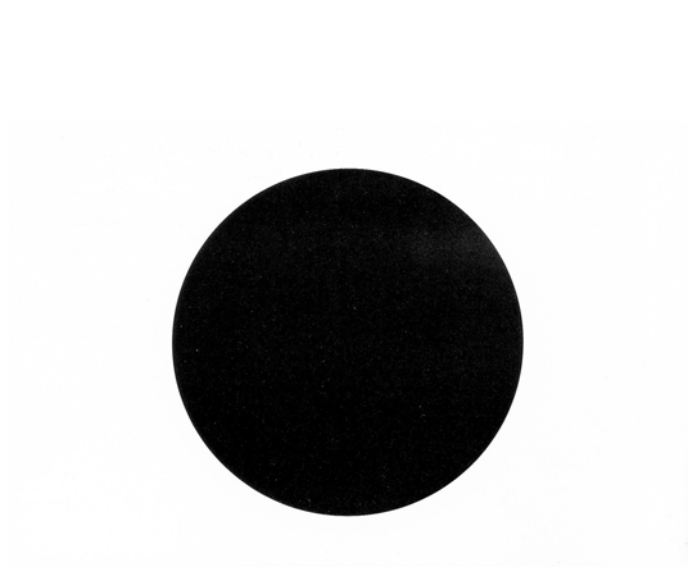
Tania Ostojic; euroPART, 2005
Integration Impossible, 2005 © Tanja Ostojić
(euroPART/25 Peaces)



Isabel Czerwenka-Wenkstetten/Greta J.
Znojensky; Die verhüllte Frau. Spaziergang &
Galerie Windspiel



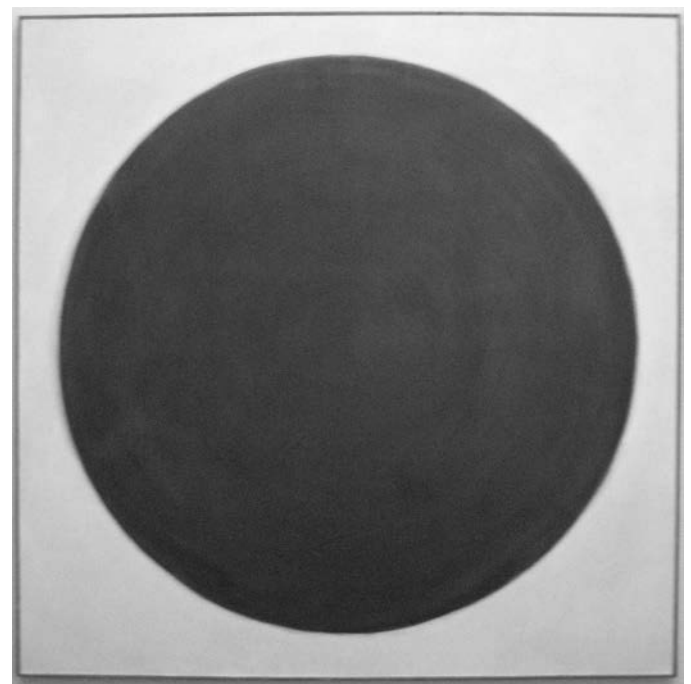
Armin Bardel; Monade, 1994-2004



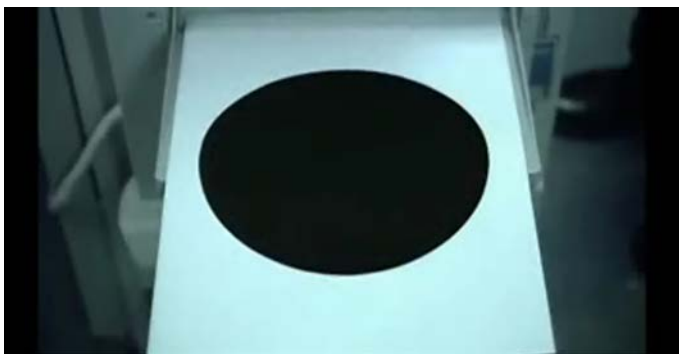
Mario Dalpra; „Virtuelle Zeitlosigkeit



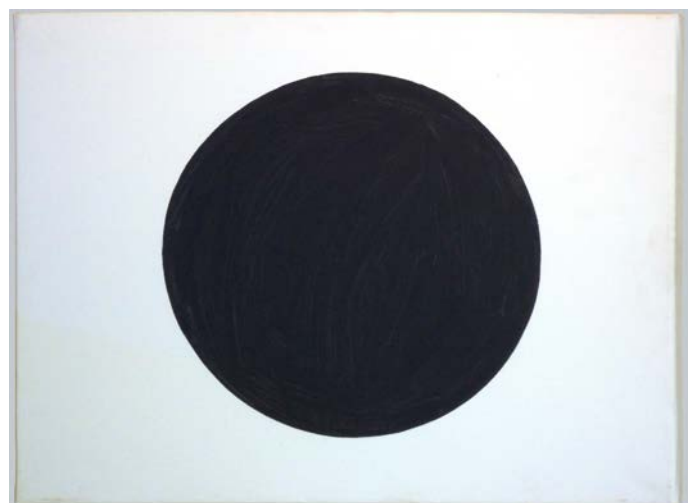
Heimo Zobernig; O.T., 1999
Kunst6.SOS Mitmensch.at, katalog zur auktion in der



Rodney Graham; Lobbing Potatoes at a Gong (detail),
BAWAG Foundation am 18. April 2007; Courtesy Hauser &



www.futureshorts.com; The Black Hole, ca. 2009
<http://youtu.be/krttfLqdlWA>



Unbekannter Autor; n.b., 2009
Mesiac fotografie, Bratislava 2009



Armin Bardel; Stimmzettel, 1994

Original Stimmzettel für die Landtagswahl
am 7. März 2004 / Salzburg

Listen-Nr.	Für die gewählte Partei im Kreis ein X einsetzen	Kurzbezeichnung	Parteibezeichnung	Bezeichnung eines Bewerbers durch den Wähler / die Wählerin
1	☐	ÖVP	Salzburger Volkspartei – Landeshauptmann Dr. Franz Schausberger / Dr. Wilfried Haslauer	
2		SPÖ	Sozialdemokratische Partei Österreichs – Gabi Burgstaller	
3		FPÖ	Freiheitliche Partei Salzburg – Dr. Karl Schnell	
4		GRÜNE	Die Grünen – die Grüne Alternative	

Andreas Kuntner; Stimmzettel, 2004



Armin Bardel; Schafherde, 2004



Andreas Kuntner; Stimmvieh, 2004



Armin Bardel; Nicht nur rauchen ..., 2003



Andreas Kuntner; Wähler sterben früher, 2003